

# 高雄市 111 年學年度國民小學英語歌唱比賽-評審總評語

## 旗山區 A 組

1. 拍手或跺腳如果表現不整齊，不一定是加分，有時候還可能是減分。
2. 團隊(team work)佳，小朋友很認真練習。
3. 節拍大多數能跟上伴奏，默契不錯。
4. 唱歌是開心的事，建議更多 smile 更 relax。
5. 有幾組音準與伴奏對不起來，off key 問題很可惜。
6. 可以放入更多感情，唱歌不建議大聲 shout，這樣優美度較不易達成。
7. 多注意音高，有時候感覺單純在念字！
8. 多聽音樂，注意節奏與動作要在拍點上。
9. 大家都很用心準備，值得鼓勵！
10. 有些節拍較快的咬字可以更清楚！
11. 可以多注意字尾的咬字。
12. 表演順暢，能搭配肢體動作，讓整首歌曲表現更活潑出色。
13. 輕快愉悅的歌曲，可以在表情上多練習微笑，讓聽眾感受歡欣，避免表情僵硬。
14. 字的輕重音節須注意，如“arms”重音應在 arm，尾音/z/應唱輕柔一些。
15. 有些歌曲曲調太低，不適合高年級女生的音域，選曲上可避免。
16. 快歌咬字要清楚，不要含糊帶過，避免略過某些字沒唱到。
17. 許多隊伍在表演時能流露開心享受的氛圍，讓聽眾能感受歌曲的歡樂。
18. 有些旋律或拍點不是很明顯的歌曲，在清唱沒有導唱的情況下，聽起來會顯得單調，且容易走音。
19. 歌唱不要比伴唱帶音量小，評審幾乎聽不到表演者的歌聲。
20. 有些男生可能正在變聲，在團隊中合聲時會顯得較突兀。
21. Excellent performances with notable brilliance in synchronicity. However, participants could address final position sounds and not overemphasize -s.



# 高雄市 111 年學年度國民小學英語歌唱比賽-評審總評語

## 旗山區 B 組

1. 各組團隊用心演出，大部分的語調表現適切。如果求更棒的表現，可再注意聲音的表情豐富性及音質的優美展現，尤其是轉音的部分。
2. 拍手打節奏都合拍，不搶拍，才會有加分效果。
3. 部分音節注意要唱出，不要漏掉含糊帶過，如：this little finger 常常把第一個音節“lit”漏掉沒唱出。
4. 團隊表現佳，nice team work.
5. 有幾組注意到發音細節，例如 happens 有唱出。
6. 能開心唱歌就有感染力。
7. 音準是基本，off key 或搶拍組甚為可惜。
8. B 組有幾組音色優美，帶感情。Great job.
9. 感覺出來大家都很享受歌唱，聲音很棒！
10. 表演很投入，看得出用心準備！
11. 表演流暢、音色和諧、動作整齊、團隊合作默契佳。
12. 合唱時，有些孩子可能太熟悉歌詞，會迫不及待唱出下一段，導致搶拍。
13. 發音咬字都練好後，可以加強練習表情的演繹，避免輕鬆愉快的歌曲搭配僵硬的表情。
14. 每隊都好棒，整體表現有一定水準。
15. 有些隊伍能利用漸強、漸弱的音樂性，演繹頗富特色，令人驚豔。
16. Fantastic performances in general; however, final position sounds and diphthongs need to be addressed.
17. Many of the groups exhibited smooth synchronicity and there weren't obvious issues in pronunciation aside from what mentioned.

